



Sicilien med Linnér
 Till medelhavsländerna reser man med Sture Linnér. Besöker både klassiska orter som är av betydelse för kulturlivet, menar Bo Persson.

För att få en uppfattning om Sicilien som ett land och som ett folk, som ett kulturland, är det viktigt att man inte bara ser på den fysiska miljön, utan också på den kulturella miljön. Sture Linnér gör det i sin nya bok *Sicilien - strövtag i rummet och tiden*. Han reser runt på Sicilien och berättar om sina upplevelser och om de människor som möter honom. Han beskriver också den historiska och kulturella bakgrunden till det som han ser och upplever.



Sicilien med Linnér
 Till medelhavsländerna reser man med Sture Linnér. Besöker både klassiska orter som är av betydelse för kulturlivet, menar Bo Persson.

För att få en uppfattning om Sicilien som ett land och som ett folk, som ett kulturland, är det viktigt att man inte bara ser på den fysiska miljön, utan också på den kulturella miljön. Sture Linnér gör det i sin nya bok *Sicilien - strövtag i rummet och tiden*. Han reser runt på Sicilien och berättar om sina upplevelser och om de människor som möter honom. Han beskriver också den historiska och kulturella bakgrunden till det som han ser och upplever.

krossades

Historien (såsom var den i Norge), men de fick stor kan och socialdemokratin vann stort i de efterföljande valen. En arbetare-bönder blev ett motiv i valprogrammet som slog undan benen på nazisternas tal om samling. På mikronivå finns det klara belägg på verkligheten blev ett effektivt verktyg. skilda jordbruksutredningen hade rapporterat bekymmersamma läget, i synnerhet i Skåne var tredje konkurs 1931-32 inträffade i ad och Malmöhus län. Med krisuppgörelsen iserna på jordbruksprodukter i ett slag. Re-25 oktober 1933 meddelade Rickard Sandn att nazisternas frammarsch på den skånbygden hade brutits. Orsaken var det höjda t

ett stigande smörpris arbetar även nationerna förgäves." njunkturena förbättrades - alla skandinaver vände uppåt 1933 - och arbetslösheten nerades den förbittring bland deklarerade om alltid varit nazismens livsluft. handeln var bara en del av den politiska of- l alla tre länderna enades partierna om en ustning. Buskagitationen mot socialdemokratistruktionsbeslutet 1925 stoppades.

med Dahlberg, men regeringen tillsatte honom. Denne ägnade sig sedan åt ett omfattande upplysningsarbete mot rasismen.

Den svenska nazismens nederlag var alltså resultatet av skicklig politik. Genom att mer bekämpa roten till det onda, än det ondas yttringar, berövades den möjlighet att växa.

Särskilt undvek man att bekämpa nazismen med inskränkningar i yttrandefriheten. Den lagstiftning som i praktiken hämmade dess verksamhet var så utformad att den gällde alla och inte inskränkte yttrandefriheten. Väpnade frivilligkårer förbjöds och uniformsförbudet från 1933 omfattade även socialdemokraternas Unga örnar.

Det fanns också en förbudslinje som avvisades. Högern ville förbjuda kommunistpartiet, som särskilt under finska vinterkriget ansågs som det större hotet. Socialdemokraterna gick i princip med på kravet genom att anta den så kallade fullmaktslagen våren 1940. Två folkpartister och socialdemokraterna Allan Vougt, Elof Lindberg, Frans Severin och Tage Erlander röstade emot.

Hösten 1941 ställdes saken på sin spets, högern krävde att lagen skulle tillämpas exklusivt mot kommunisterna. Wigforss hotade att avgå om Per-Albin Hansson gav vika, Per-Edvin Sköld ville att alla socialdemokrater skulle lämna regeringen medan Gustaf Möller var mer kompromissvillig. Från socialdemokratiskt håll krävdes då att förbudet också skulle gälla de nazistiska grupperna, varpå högern i januari 1942 släppte förbudskravet.

Historien om den svenska nazismens uppgång och fall är lärörrik. Utan att känna till den förstår man inte vad som händer idag. Under ständig kamp mot en till stora delar fiktiv nymazism driver etablissemangen på en petrifiering av demokratin på alla områden. I samma mån som det framtvångar åsiktskontroll och inskränkningar i yttrandefriheten, bildar detta etablissemang i sig en totalitär strömning. Ulf Lindström sammanfattar sin analys med en sats som borde vara självklar, men inte är det:

"Styrkan hos de fascistiska organisationerna och deras ledning står i omvänd proportion till styrkan i den pluralistiska demokratin."

STEFAN LINDGREN

i krossades

Historien (såsom var den i Norge), men de fick stor kan och socialdemokratin vann stort i de efterföljande valen. En arbetare-bönder blev ett motiv i valprogrammet som slog undan benen på nazisternas tal om samling. På mikronivå finns det klara belägg på verkligheten blev ett effektivt verktyg. skilda jordbruksutredningen hade rapporterat bekymmersamma läget, i synnerhet i Skåne var tredje konkurs 1931-32 inträffade i ad och Malmöhus län. Med krisuppgörelsen iserna på jordbruksprodukter i ett slag. Re-25 oktober 1933 meddelade Rickard Sandn att nazisternas frammarsch på den skånbygden hade brutits. Orsaken var det höjda t

ett stigande smörpris arbetar även nationerna förgäves." njunkturena förbättrades - alla skandinaver vände uppåt 1933 - och arbetslösheten nerades den förbittring bland deklarerade om alltid varit nazismens livsluft. handeln var bara en del av den politiska of- l alla tre länderna enades partierna om en ustning. Buskagitationen mot socialdemokratistruktionsbeslutet 1925 stoppades.

med Dahlberg, men regeringen tillsatte honom. Denne ägnade sig sedan åt ett omfattande upplysningsarbete mot rasismen.

Den 30 mars 1282 inträffade "den sicilianska vespern" i Palermo och fursten av Anjou fördrovs med sina franska bundsförvanter. Det var början på en mörk tid för Sicilien som fortfarande inte hade ljusnat. Men händelser och artefakter kan dateras tusen år tidigare än så. Ursprungliga invånare på Sicilien var sikanerna som trängdes undan av sikelerna. Sedan kom fenicierna före den grekiska kolonisationen runt år 750 före Kristus i konkurrens med Kartago. Det första puniska kriget som Kartago förlorade medförde Roms kolonisation av ön. Det inträffade 500 år senare. Vid Västroms fall på 400-talet kom Sicilien under Bysans. Araberna fick fotfäste år 827 och hade intagit hela ön år 900. Den normandiska erövringen satte in 1061 och efter diverse öden och äventyr i samma stilt införlivades Sicilien med den italienska staten på 1860-talet genom Garibaldi och hans 1 000 rödskjortor.

Århundradena med arabisk och normandisk dominans innebar kulturell blomstring och snabb



Kvävdes i sin lilla.
 Nazismen fick aldrig chans att växa sig stark i Sverige. Man undvek att bekämpa den genom att inskränka yttrandefriheten, men väpnade frivilligkårer förbjöds och 1933 infördes ett generellt uniformsförbud.

rossades

om rasbiologin var en annan front. På hade rastänkandet vunnit insteg, i synnerige. 1919 fick svenska ambassaden i Rådsörder om att inte utfärda visum till judar och den i Berlin motsvarande - hemliga - orinfördes en särskild kolumn för trosbekänka visumformulär.

mskiftet syns i striden om det rasbiologist som i november 1934 fick en antirasist-Gunnar Dahlberg. Dahlberg var ung docent demokratiskt orienterad och kandiderade till sur som troddes vara vikt för överläkaren igens sjukhus i Göteborg, Torsten Sjögren. de nära kontakt med nazitysk eugenik.

rg protesterade som att en tysk eugeniker, utsetts till sakkunnig på förslag av det iska institutets chef Herman Lundborg. r som tysk professor inte fri att ge ett vt omdöme. Uppsala-akademikerna röstade

Syntaxupproret
 I dagens Nyheter återfinns i ingressen till en artikel om Primo Levi förutom ett komiskt syntaxfel: Merete Mazzarella "berättar om Primo Levi som med sin starka och skarpinniga röst ville förhindra att nazismens grymheter inte glömdes bort". De dubbla negationerna visar att syntaxupproret nu har brutit ut på allvar i svensk tidningsprosa. Man vill säkert förhindra att nazismens grymheter glöms bort. Men att vilja förhindra att nazismens grymheter inte glöms bort blir oroväckande oklart. Att en röst är skarpsinnig samtidigt som den är stark är inte helt lyckat heller. Röststyrka uttrycker inte tankekraft. Och det kanske är signum för DN:s megafon idag.

SIGBRIT SWAHN

miljontals år sedan, ofattbart långt borta. Efter den upplevelsen blev han aldrig mer densamme, bestämsamma businessman med lokalpolitiska ambitioner som han hade varit innan. Hans strävanden kom att te sig småttiga.

Essäer

Sture Linnér
 Sicilien - strövtag i tiden och rummet
 Norstedts, 1999

En liknande känsla av litenhet och alltings förgänglighet och relativitet drabbar läsaren av Sture Linnér's nya bok *Sicilien - strövtag i rummet och tiden*, (Norstedts, 352 sidor). Undertiteln aluderar på några rader ur Anders Österlings dikt Ales stenar:

I detta skådespel
 vet ingen, vilken del
 som just förflyter eller är förflyten
 och tiden byter hälsningar med
 rummet.

Den 30 mars 1282 inträffade "den sicilianska vespern" i Palermo och fursten av Anjou fördrovs med sina franska bundsförvanter. Det var början på en mörk tid för Sicilien som fortfarande inte hade ljusnat. Men händelser och artefakter kan dateras tusen år tidigare än så. Ursprungliga invånare på Sicilien var sikanerna som trängdes undan av sikelerna. Sedan kom fenicierna före den grekiska kolonisationen runt år 750 före Kristus i konkurrens med Kartago. Det första puniska kriget som Kartago förlorade medförde Roms kolonisation av ön. Det inträffade 500 år senare. Vid Västroms fall på 400-talet kom Sicilien under Bysans. Araberna fick fotfäste år 827 och hade intagit hela ön år 900. Den normandiska erövringen satte in 1061 och efter diverse öden och äventyr i samma stilt införlivades Sicilien med den italienska staten på 1860-talet genom Garibaldi och hans 1 000 rödskjortor.

Århundradena med arabisk och normandisk dominans innebar kulturell blomstring och snabb

Erövrarna tog med sig sina seder och bruk, sina språk och sina religioner. Spåren av detta kan skönjas än idag. Öns befolkning har tidvis varit utsatt för hänsynslös utplundring och hällits i träldom och förnedring. Långt in på 1800-talet var analfabetismen nära nog hundra procentig. I den sicilianska miljön har fyra grupper utmärkt sig särskilt, nämligen adeln, kyrkan, maffian och banditerna. Representanterna för den centrala statsmakten har haft svårt att göra sig gällande och dessutom sällan fört något gott med sig. Den som vill skaffa sig en känsla för den specifikt sicilianska sinnesstämningen rekommenderas att läsa Lampedusas *Leoparden* och Mario Puzos böcker *Sicilianaren* och *Gudfadern*. Främlingens känslor illustreras bättre av Alf Henriksson:

Syntaxupproret

I dagens Nyheter återfinns i ingressen till en artikel om Primo Levi förutom ett komiskt syntaxfel: Merete Mazzarella "berättar om Primo Levi som med sin starka och skarpinniga röst ville förhindra att nazismens grymheter inte glömdes bort". De dubbla negationerna visar att syntaxupproret nu har brutit ut på allvar i svensk tidningsprosa. Man vill säkert förhindra att nazismens grymheter glöms bort. Men att vilja förhindra att nazismens grymheter inte glöms bort blir oroväckande oklart. Att en röst är skarpsinnig samtidigt som den är stark är inte helt lyckat heller. Röststyrka uttrycker inte tankekraft. Och det kanske är signum för DN:s megafon idag.

SIGBRIT SWAHN

I det ljusa Agrigentor där Concordiatemplet står på sin hylla över havet (stenen verkar nästan brinna) hittade man härforleden skallen av en yngre kvinna: för en halv miljon år sedan var hon cirka fjorton år. Aldrig slutar åren rinna, evigt havets vågor slår.

Linnér besöker många platser i det sicilianska rummet:

Det var på Gela på den sydöstra kusten som ett sicilienskt stormaktsvalde först började ta form. Där regerade enväldigt i början av 400-talet f Kr en viss Hippokrates, som med hjälp av sin bror Gelon, en lysande fältherre, lade under sig största delen av östra Sicilien, utom Syrakusa. Efter Hippokrates död reste sig folket mot hans söner, och Gelon tog då själv makten i Syrakusa.

På det sättet skrev redan Livius BO PERSSON

Syntaxupproret

I dagens Nyheter återfinns i ingressen till en artikel om Primo Levi förutom ett komiskt syntaxfel: Merete Mazzarella "berättar om Primo Levi som med sin starka och skarpsinniga röst ville förhindra att nazismens grymheter inte glömdes bort". De dubbla negationerna visar att syntaxupproret nu har brutit ut på allvar i svensk tidningsprosa. Man vill säkert förhindra att nazismens grymheter glöms bort. Men att vilja förhindra att nazismens grymheter inte glöms bort blir oroväckande oklart. Att en röst är skarpsinnig samtidigt som den är stark är inte helt lyckat heller. Röststyrka uttrycker inte tankekraft. Och det kanske är signum för DN:s megafon idag.

SIGBRIT SWAHN

På det sättet skrev redan Livius BO PERSSON

Syntaxupproret

I dagens Nyheter återfinns i ingressen till en artikel om Primo Levi förutom ett komiskt syntaxfel: Merete Mazzarella "berättar om Primo Levi som med sin starka och skarpsinniga röst ville förhindra att nazismens grymheter inte glömdes bort". De dubbla negationerna visar att syntaxupproret nu har brutit ut på allvar i svensk tidningsprosa. Man vill säkert förhindra att nazismens grymheter glöms bort. Men att vilja förhindra att nazismens grymheter inte glöms bort blir oroväckande oklart. Att en röst är skarpsinnig samtidigt som den är stark är inte helt lyckat heller. Röststyrka uttrycker inte tankekraft. Och det kanske är signum för DN:s megafon idag.

SIGBRIT SWAHN